|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| گروه A | | | | | |
| تعداد واحد | روز | ساعت | نام درس | استاد | کلاس |
| **2** | **چهارشنبه** | **17-20** | **کاربرد بافته ها و دوخت های سنتی** | **براتی** |  |
| **2** | **چهارشنبه** | **14-17** | **کاربرد نمادها و نقوش ایرانی** | **زمانی** |  |
| **2** | **سه شنبه** | **17-20** | **کارگاه طراحی لباس با الهام از لباس سنتی** | **محمدی** |  |
| **2** | **چهارشنبه** | **08-11** | **کارگاه طراحی و مدلسازی لباس مجلسی زنانه** | **خوش چهره** |  |
| **2** | **چهارشنبه** | **11-14** | **کارگاه طراحی و مدلسازی لباس مجلسی مردانه** | **خوش چهره** |  |
| **2** | **سه شنبه** | **14-17** | **کارگاه الگوسازی و دوخت لباس مجلسی زنانه** | **محمودزاده** |  |
| **2** | **سه شنبه** | **8-12** | **کارگاه الگوسازی و دوخت لباس مجلسی مردانه** | **بخشی** |  |
| **2** | **سه شنبه** | **12-14** | **مهارتهای مسئله یابی(بدون پیش)** | **مهردادبیات** |  |
| **2** | **سه شنبه** | **10-12** | **طراحی لباس(باپیش)** | **محمدی** |  |

**رشته : طراحی لباس ترم 3 (ورودی 952)**

**رشته : طراحی لباس ترم 3 (ورودی 952)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2** | **پنجشنبه** | **12-15** | **کاربرد بافته ها و دوخت های سنتی** | **اعظم اکبری** |  |
| **2** | **جمعه** | **08-11** | **کاربرد نمادها و نقوش ایرانی** | **کاکاوند** |  |
| **2** | **جمعه** | **11-15** | **کارگاه طراحی لباس با الهام از لباس سنتی** | **کاکاوند** |  |
| **2** | **پنجشنبه** | **15-18** | **کارگاه طراحی و مدلسازی لباس مجلسی زنانه** | **محمدی** |  |
| **2** | **پنجشنبه** | **18-20.30** | **کارگاه طراحی و مدلسازی لباس مجلسی مردانه** | **محمدی** |  |
| **2** | **جمعه** | **15-18** | **کارگاه الگوسازی و دوخت لباس مجلسی زنانه** | **بخشی** |  |
| **2** | **جمعه** | **18-20.30** | **کارگاه الگوسازی و دوخت لباس مجلسی مردانه** | **بخشی** |  |
| **2** | **پنجشنبه** | **10-12** | **مهارتهای مسئله یابی(بدون پیش)** | **نائینی** |  |
| **2** | **پنجشنبه** | **10-12** | **طراحی لباس(باپیش)** | **آریایی** |  |